

INDIRIZZI TECNICI – TURISMO – Proposta

*si fa presente che le griglie per la seconda prova Istituti Tecnici non coincidono del tutto, per cui i docenti sono invitati, rispetto ai descrittori di seguito suggeriti, a ridistribuire i punteggi con ulteriori declinazioni e, comunque, a **limitarsi** – è solo un suggerimento! – a procedere a ulteriori declinazioni per la fascia medio – alta.

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTEGGI	
Padronanza CONOSCENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • esprime definizioni lacunose e frammentarie • formula definizioni corrette e conoscenze coerenti con la tematica disciplinare • riporta le definizioni richieste e propone concetti funzionali alla soluzione del contesto operativo 	5 (2 / 4 / 5)	
Padronanza COMPETENZE TECNICO- PROFESSIONALI	<ul style="list-style-type: none"> • si orienta con qualche incertezza nella individuazione del problema e propone solo un abbozzo di ipotesi risolutiva, comunque non coerente • riconosce i dati del problema e formula ipotesi non del tutto corrette e adeguate • interpreta correttamente i dati del problema e propone una soluzione generalmente lineare • individua e interpreta correttamente i dati del problema e formula una soluzione completa e parzialmente motivata 	8 (2/4/6/7/8)	

	<ul style="list-style-type: none"> • interpreta correttamente i dati del problema e dà ragione di tutte le fasi e procedure della soluzione adottata 		
CORRETTEZZA COMPLETEZZA	<ul style="list-style-type: none"> • la proposta di soluzione e la costruzione delle fasi procedurali risultano incomplete, in qualche caso non corrette • la proposta di soluzione e la costruzione delle fasi procedurali risultano complete e corrette 	4 (2 / 4)	
ARGOMENTARE COLLEGARE SINTETIZZARE	<ul style="list-style-type: none"> • dà motivazione delle ipotesi e delle soluzioni solo per cenni e non dimostra alcuna padronanza dell'argomento • fornisce motivazioni delle operazioni prodotte ma per linee generali, dimostra un sufficiente controllo della tematica • accompagna la sua esposizione dando ragione dei vari passaggi e operando qualche collegamento con tematiche o aree affini. 	3 (1/2/3)	